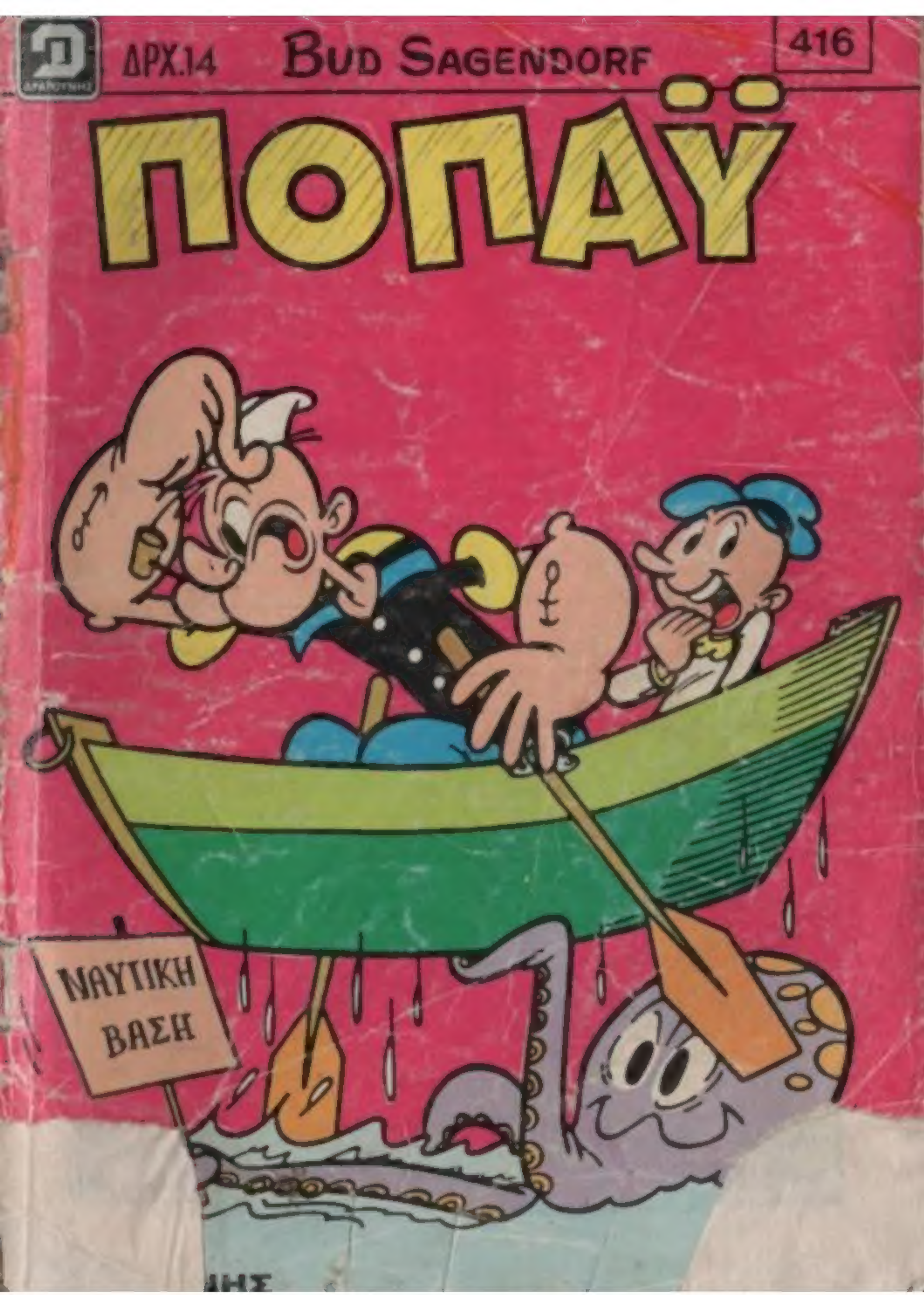
ΔΡΑΚΟΥΛΗΣ

ΔΡΧ.14

BUD SAGENDORF

416

ΠΟΠΑΪ



ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΫ»

Ο άπίθανος, ό θρυλικός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τό αιθερόμπρατσο ναυτάκι σέ νέες καταπληκτικές έξορμησεις

ΠΟΠΑΫ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Θ ΑΡΙΘ 416 - ΔΡΧ 14-11 ΙΟΥΝΙΟΥ 1981

Λυκαθηττού 1γ Άθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαί έγκαταστάσεις
Άμαρουσίου - Χαλανδρίου
59. Τηλ. 6819861

Έκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκιναρά 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Υπεύθυνος τυπογραφείου

ΤΟ ΜΠΑΛΑΚΙ ΒΟΜΒΑ

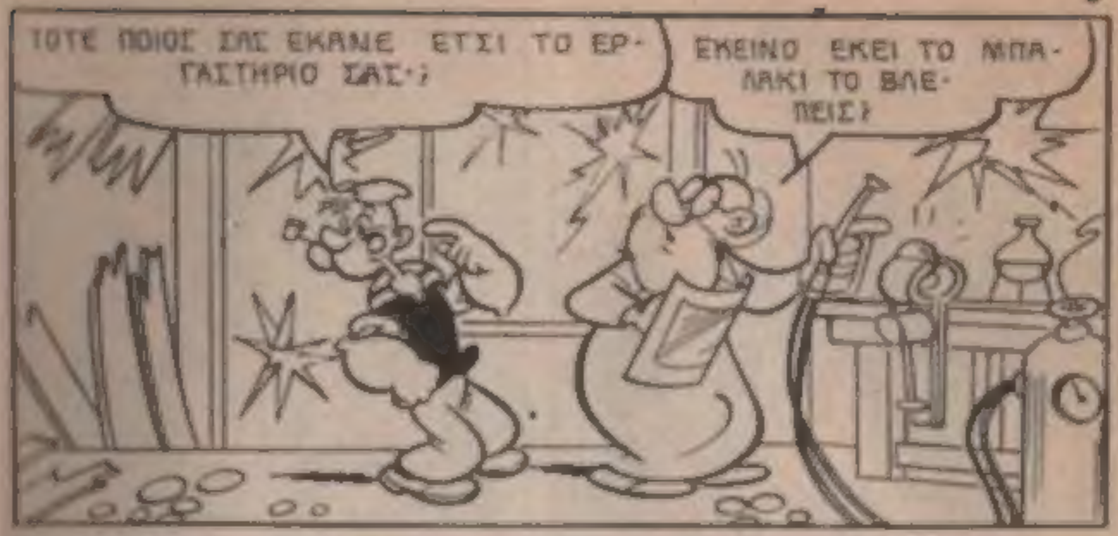
ΣΙΓΟΥΡΑ ΘΑ ΜΕ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΛΑΧΤΑΡΑ! ΓΙ' ΑΥΤΟ ΑΣ ΒΙΑΣΤΩ ΟΣΟ ΜΠΟΡΩ!

ΜΑ ΤΙ ΣΤΟ ΚΑΛΟ ΣΥΝΕΒΗ ΣΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΝΤΕ ΑΤΟΜΙΣ ;

ΚΑΠΟΙΑ ΕΚΡΗΞΗ ΕΓΙΝΕ ΕΚΕΙ ΜΕΣΑ!

ΚΥΡΙΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗ, ΕΙΣΤΕ ΚΑΛΑ;
ΝΑΙ, ΓΙΑΤΙ ;
90

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΓΙΝΕ ΦΟΒΕΡΗ ΕΚΡΗΞΗ, ΕΙ
ΔΕΝ ΕΓΙΝΕ ΚΑΜΙΑ ΕΚΡΗΞΗ!
2


ΤΟΤΕ ΠΟΙΟΣ ΣΑΣ ΕΚΑΝΕ ΕΤΣΙ ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΑΣ·;
ΕΚΕΙΝΟ ΕΚΕΙ ΤΟ ΜΠΑΛΑΚΙ ΤΟ ΒΛΕΠΕΙΣ;

ΤΟ ΜΠΑΛΑΚΙ;
ΝΑΙ ΕΙΝΑΙ ΦΤΙΑΓΜΕΝΟ ΑΠΟ ΕΝΑ ΥΛΙΚΟ ΠΟΥ ΜΟΛΙΣ ΤΩΡΑ ΑΝΑΚΑΛΥΨΑ! ΔΕΝ ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΕΤΑΙ ΜΕ ΤΙΠΟΤΑ, ΟΥΤΕ ΚΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΟΞΥΓΟΝΟΥΧΟ ΦΩΤΙΑ!

ΜΟΥ ΕΞΗΓΕΙΤΕ ΚΑΛΥΤΕΡΑ;
ΒΛΕΠΕΙΣ... Η ΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΕΧΕΙ ΜΙΑ ΙΔΙΟΤΗΤΑ!..

ΠΟΥ ΣΥΝΤΕΛΕΙ ΩΣΤΕ, ΝΑ ΕΛΑΤΤΩΝΕΤΑΙ Η ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ... ΚΑΙ ΝΑ ΜΕΓΑΛΩΝΕΙ ΟΛΟ ΚΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ!...
90

... ΕΩΣ ΟΤΟΥ ΓΙΝΕΙ ΜΙΑ ΑΛΗΘΙΝΗ ΒΟΜΒΑ!
ΜΠΡΑΒΟ!
3

ΕΥΤΥΧΩΣ ΚΑΤΑΦΕΡΑ ΝΑ ΤΗΝ ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΣΩ Μ' ΕΝΑ ΚΟΥΤΙ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΜΑΓΝΗΤΙ-ΚΕΣ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ!

ΑΠΙΣΤΕΥ-ΤΟ!

ΝΑΙ! ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΣΕΧΩ ΝΑ ΜΗ ΜΟΥ ΞΑΝΑΠΕΣΕΙ ΚΑΤΩ!

ΕΙΧΑ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΚΑ-ΤΑΣΤΡΕΨΩ! ΕΙΔΑ ΟΜΩΣ ΠΩΣ ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΔΥΝΑΤΟΝ ΚΙ' ΕΤΣΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΑ ΝΑ ΤΗΝ ΚΡΥΨΩ ΕΔΩ ΜΕΣΑ!

ΜΑΛΙΣΤΑ!

ΕΙΝΑΙ Ο ΜΟΝΟΣ ΤΡΟΠΟΣ ΓΙΑ Ν' ΑΠΟΦΥ-ΓΩ ΤΥΧΟΝ ΖΗ-ΜΙΕΣ!

ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΚΡΑ-ΓΕΙ!

ΕΠ! ΕΙΜΑΙ ΑΛΛΕΡΓΙΚΟΣ ΣΤΟ ΒΑΜΒΑΚΙ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΦΤΑΡΝΙΣ-ΤΩ!

ΕΕΕΤ

ΨΙΟUMM!

ΠΡΟΣΕΞΕ! ΤΟ ΜΠΑΛΑ-ΚΙ ΠΕΤΑΞΕ!

ΕΠ!

ΑΥΤΟ ΖΕ ΜΕΝΑ! ΟΥΡΓΚ!

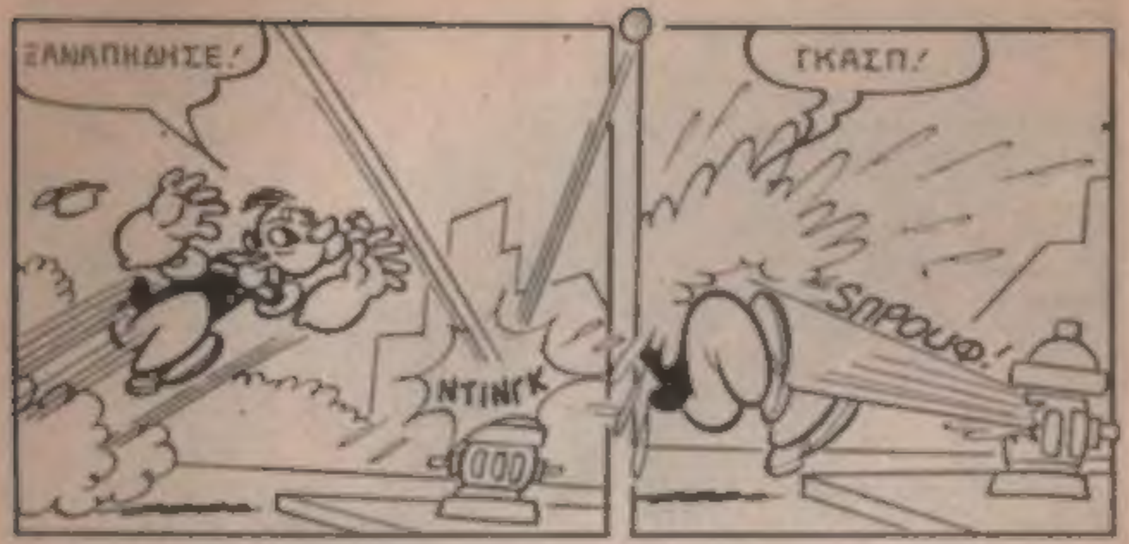
ΑΜΑΝ! ΒΓΗΚΕ ΑΠ' ΤΗΝ ΟΡΟΦΗ!

ΠΩ! ΠΩ! ΤΙ ΠΑΘΑΜΕ!

ΒΟΥΤΑ ΤΗΝ ΓΡΗ-ΓΟΡΑ!

ΘΑ ΠΡΟΠΑ-ΘΗΣΩ!

ΝΑ ΤΗΝ, ΞΑΝΑΡ-ΧΕΤΑΙ!


ΞΑΝΑΠΗΔΗΣΕ!
ΝΤΙΝΓΚ
ΓΚΑΣΠ!
SPOOΦ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΗ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΜΕ! ΟΣΟ ΠΕΡΝΑ Ο ΧΡΟΝΟΣ, ΤΟΣΟ ΚΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΑΠΟΚΤΑ! ΕΝΑΙ ΠΟΛΥ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΗ!
ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΝΑ ΑΜΑΞΙ ΕΚΕΙ ΠΑ ΤΣ!

ΘΑ ΤΟ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΩ ΜΕ ΤΟ ΑΥΤΟΜΗΝΗΤΟ ΑΥΤΟ!
90

ΝΑΤΗΝ. ΚΑΤΕΒΑΙΝΕΙ!
ΖΙΙΙΙ!
6

ΘΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΩ ΝΑ ΠΕΣΕΙ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΚΑΘΙΣΜΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΓΙΝΕΙ ΕΚΡΗΞΗ!

ΜΑ ΤΟ ΣΑΤΑΝΑ...
ΜΠΡΑΝΓΚ!!

ΓΚΡΡΡ! Α!... ΝΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟ ΜΠΑΛΑΚΙ ΜΟΥ ΕΧΕΙ ΞΕΣΗΚΩΣΕΙ ΤΑ ΝΕΥΡΑ!
SBIIISS!

Α, ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΕΔΩ ΜΕΣΑ!
90

ΣΡΟΥΟΥΜ!
7

ΣΚΡΑΜΠ!
ΕΠ;! ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ;

ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ, ΟΜΩΣ ΕΧΑΣΕ ΠΟΛΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΟΥ!

Η ΠΙΟ ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ ΣΤΙΓΜΗ ΝΑ ΤΗΝ ΑΡΠΑΞΩ!

ΤΟ ΔΙΑΒΟΛΟΜΠΑΛΟ! ΜΕ ΤΡΑΒΑ ΠΡΟΣ ΤΑ ΠΑΝΩ!

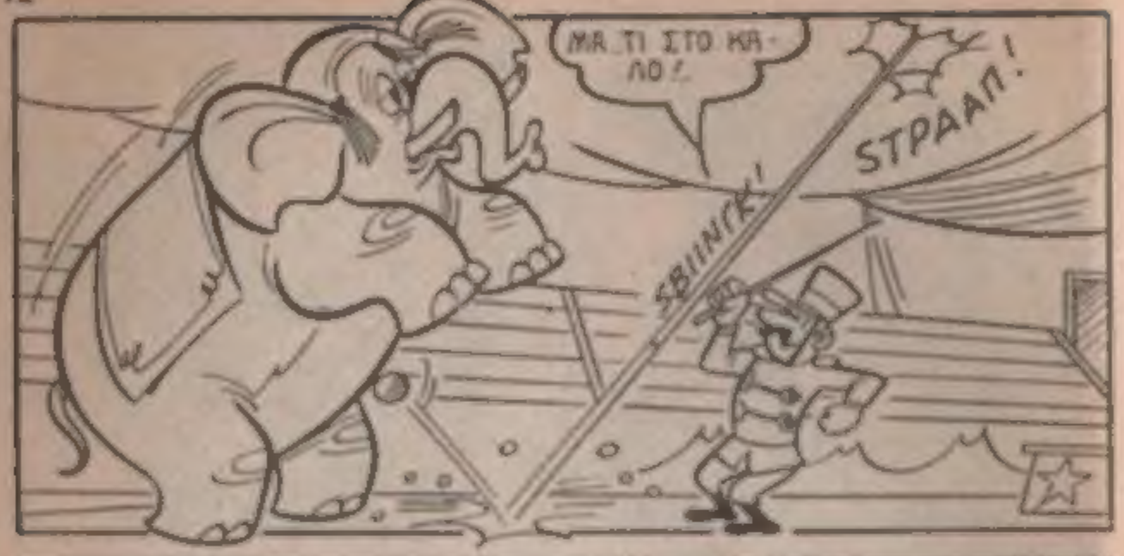
ΑΝ ΑΝΕΒΩ ΚΙ' ΑΛΛΟ, ΤΟ ΔΙΑΚΙΝΔΥΝΟ ΘΑ ΗΜΟΥΝ ΛΙΓΟΤΕΡΟ!

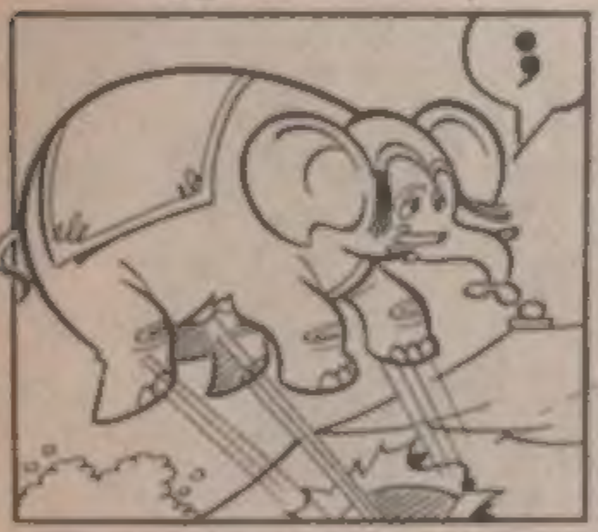
ΚΑΛΥΤΕΡΑ Ν' ΑΦΗΣΩ ΤΟ ΜΑΛΑΚΙ ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΣΓΕΙΩΘΩ!

ΕΥΤΥΧΩΣ ΘΑ ΠΕΣΩ ΣΤΑ ΜΑΛΑΚΑ!

BROOP!

ΟΥΛΠ! ΠΑΕΙ ΠΡΟΣ ΤΟ ΤΣΙΡΚΟ!


ΜΑ ΤΙ ΣΤΟ ΚΑ-
ΛΟ!
ΣΒΙΙΙΝΓΚ!
ΣΤΡΔΑΠ!


;

ΜΠΛΟΥΜΠ! ΑΡΚΕΤΑ ΔΟΥΛΕΨΑ!
ΕΧΩ ΤΗΝ ΕΝΤΥΠΩΣΗ ΟΜΩΣ
ΟΤΙ ΕΙΔΑ ΕΝΑ ΜΠΑΛΑΚΙ ΝΑ ΜΟΥ
ΠΑΙΡΝΕΙ ΤΟ ΜΠΟ-
ΛΠΟ ΜΟΥ!

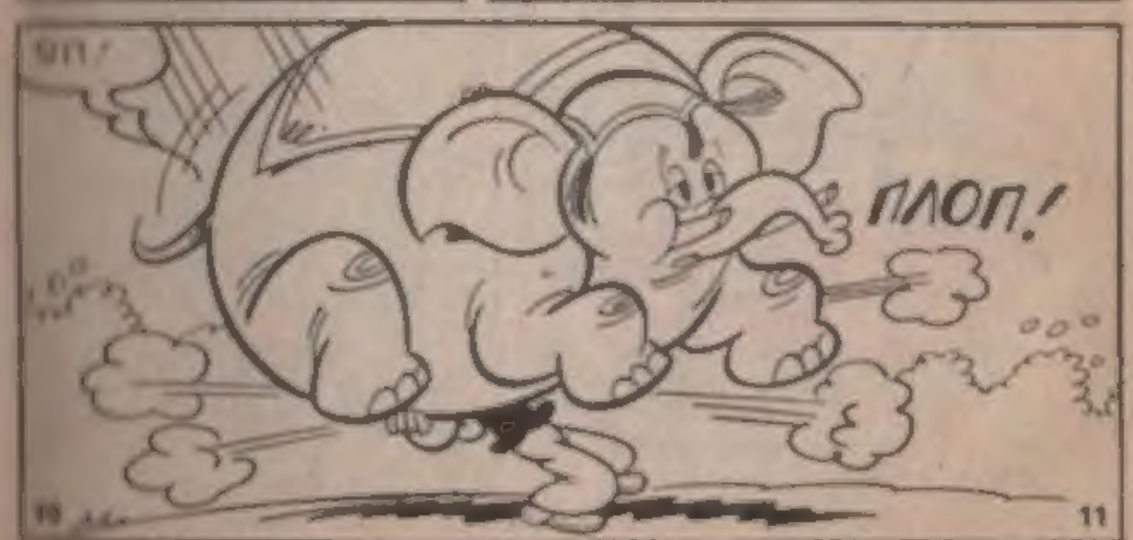
ΕΠ! ΣΙΓΟΥΡΑ ΤΟ
ΜΠΑΛΑΚΙ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ
ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΗΝ
ΚΟΙΛΙΑ ΤΟΥ
ΕΛΕΦΑΝΤΑ!

ΓΙΑ ΝΑ ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΤΟΣΟ
ΒΑΡΟΣ, ΑΥΤΟ ΠΡΕΙ ΝΑ
ΠΕΙ ΠΟΣ ΜΕΡΟΣ ΑΠ' ΤΗΝ
ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΟΥ ΕΧΕΙ ΧΑΣΕΙ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ Ε-
ΜΠΟΔΙΣΩ!

ΣΚΑΣΕΣ! ΜΑ ΑΝ ΣΚΕΠΤΟΜΑΙ ΤΟ ΜΠΑ-
ΛΑΚΙ, ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΟΙΤΑΞΩ
ΤΟΝ ΕΛΕΦΑΝΤΑ!

ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΑΚΙ...

ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΤΟ ΚΑΩΜΕΝΟ ΤΟ
ΖΩΟ ΝΑ ΣΚΑΣΕΙ ΣΑΝ ΛΙΓΟΥΡΙ ΠΑ-
ΝΩ ΣΤΟ ΕΔΑΦΟΣ!


ΟΥΙ!
ΠΛΟΠ!

ΧΡΕΜΗΞΕ! ΘΑ ΣΕ ΠΑΩ ΣΤΟ ΤΖΙΡΚΟ!

ΤΙ ΓΡΟΥΙΖΟΥΖΙΑ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΠΑΛΑΚΙ ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΝΑ ΜΟΥ ΦΕΥΓΕΙ!

ΝΑ ΤΙ ΚΑΝΕΙ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΣΗ ΑΥΤΗ! ΑΑΤ!
ΣΤΡΩΜΑΤΑ
ΓΚΝΙΙΙΙΤ!

ΘΑ ΣΟΥ ΤΟ ΕΠΙΣΤΡΕΨΩ ΑΡΓΟΤΕΡΑ!
ΣΟΜΠ!
ΣΤΡΩΜΑΤΑ ΠΕΠΛΑΦΛΕΞ
99

ΝΑΤΟ! ΙΣΩΣ ΚΑΤΑΦΕΡΩ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΩ ΝΑ ΠΕΣΕΙ ΠΑΝΩ ΣΤΑ ΣΤΡΩΜΑΤΑ!
12

ΠΛΟΠ!
ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ! ΤΩΡΑ ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΜΙΚΡΟΤΕΡΟ ΒΗΜΑ!
ΣΤΡΩΜΑΤΑ ΠΕΠΛΑΦΛΕΞ
ΓΚΝΙΙΙΤ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΕΜΠΟΔΙΣΩ ΝΑ ΚΑΤΕΒΕΙ ΣΤΗ ΓΗ!
ΚΡΑΣΣ!

ΠΑΛΙ ΜΟΥ ΞΕΦΥΓΕ!
ΖΟΜΠ!

ΤΙ ΔΙΑΒΟΛΙΚΟ ΜΠΑΛΑΚΙ!
ΣΒΙΙΙΙΣ
ΖΙΠ!
13

ΑΥΤΑ ΤΑ ΤΡΙΑ ΠΙΔΗΛΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΧΑΡΙΣΑΝ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ!
ZOUSOM!

ΣΑΝ ΒΟΛΙ ΜΠΑΙΝΕΙ ΜΕΣΑ Σ' ΕΝΑ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ...
ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ

ΟΠΟΥ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΜΟΝΤΕΛΑ ΤΩΝ ΤΑΝΚΣ ΚΑΝΟΥΝ ΤΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΤΟΥΣ...
ΜΠΟΜ-ΜΠΟΜ-ΜΠΟΡΟΜΠΟΜΠ-ΜΠΟΜΠ!

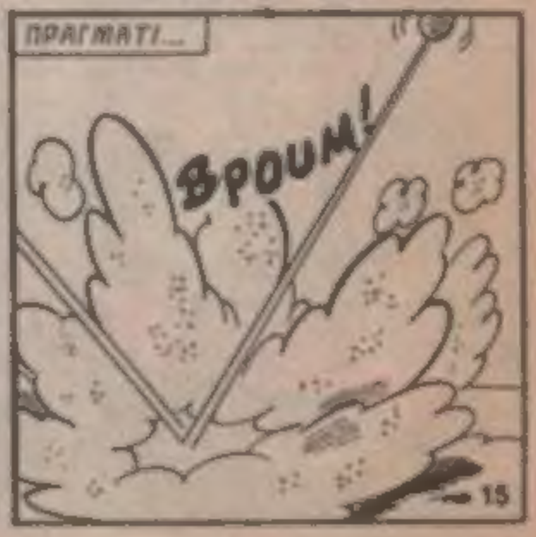
ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΣΤΙΓΜΗ...
ΜΠΡΑΝΓΚ!
10

ΠΩ! ΠΩ! ΠΗΓΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΒΓΑΖΕ ΠΑΝΩ Σ' ΕΝΑ ΤΑΝΚΣ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΤΕΣΤΡΕΨΕ!
14

ΜΠΡΑΜ!
ΜΠΡΟΥΝΓΚ!
ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ; ΜΥΣΤΙΚΟ-ΕΞΘΡΙΚΟ ΟΠΛΟ;

ΑΛΛΑ ΔΕ ΤΡΙΣΚΑΤΑΡΑΤΟ ΖΟΜΠ!
ΖΙΙΙΡ!
ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΙ! ΚΑΛΕΣΤΕ ΚΕΝΤΡΟ, ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΙ!

ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΣΕΙ ΣΤΗΝ ΑΜΜΟ! ΠΙΣΤΕΥΩ ΟΤΙ ΕΚΕΙ ΘΑ ΧΑΙΕΙ ΠΟΥΛΟ ΑΠ' ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΟΥ!...
19


ΠΡΑΓΜΑΤΙ...
ΒΡΟΥΜ!
15

ΞΑΝΑΠΗΔΗΣΕ, ΟΠΩΣ ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΘΑ ΠΕΣΕΙ ΜΕΣΑ ΜΕΣΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΚΙ' ΕΤΣΙ ΘΑ ΧΑΣΕΙ ΟΛΗ ΤΟΥ ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑ!

Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΟΥ ΠΟΠΑΪ ΘΑ ΕΠΑΛΗΘΕΥΟΤΑΝ ΑΝ...

...ΤΟ ΔΙΑΒΟΛΙΚΟ ΜΠΑΛΑΚΙ ΔΕΝ ΠΗΓΑΙΝΕ ΝΑ ΤΗΝ ΔΩΣΕΙ ΠΑΝΩ Σ' ΕΝΑ ΒΡΑΧΟ...

SBIIIIIK!

Ω, ΟΧΙ! ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΚΟΥΒΑΛΑ ΦΟΡΤΙΟ ΜΙΑΣ ΒΟΜΒΑΣ!

ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΜΟΥ ΑΠΟΜΕΝΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΤΗΝ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΩ!

ΤΟ ΜΠΑΛΑΚΙ ΑΡΧΙΖΕΙ ΝΑ ΚΑΤΕΒΑΙΝΕΙ...

SBIIIIS!

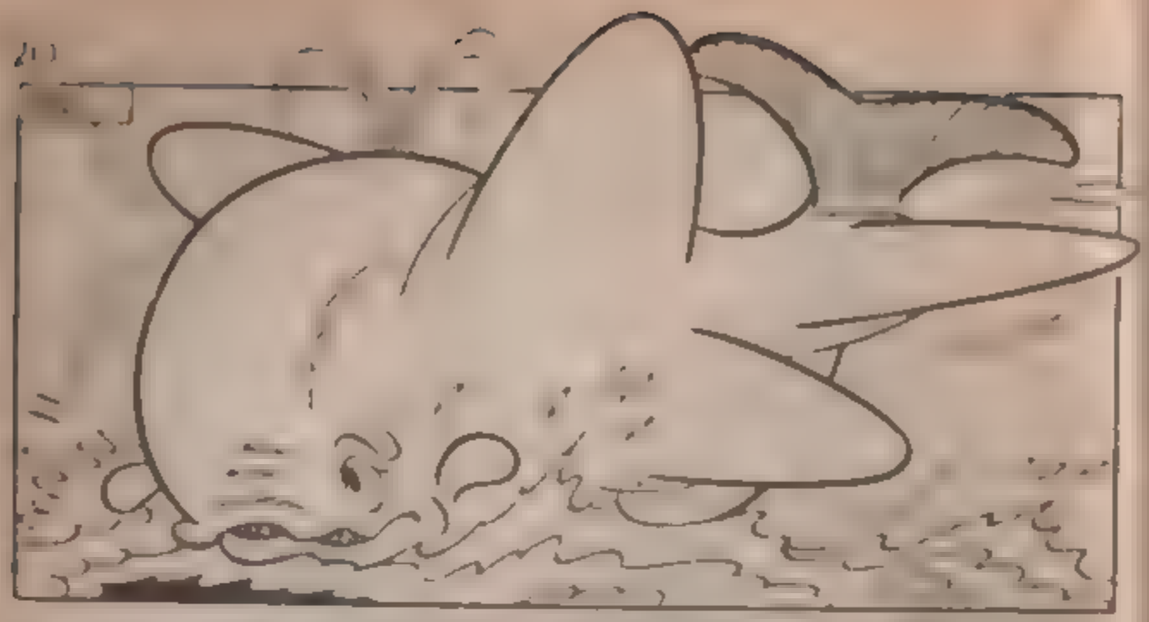
SKPAK!

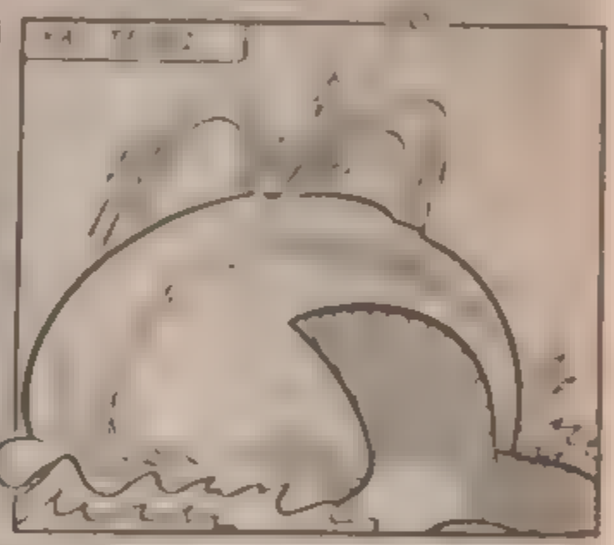
ΜΠΛΟΥΜΠ! ΣΕ ΠΟΙΟΝ ΝΑ ΤΟ ΠΩ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟ ΠΙΣΤΕΨΕΙ!

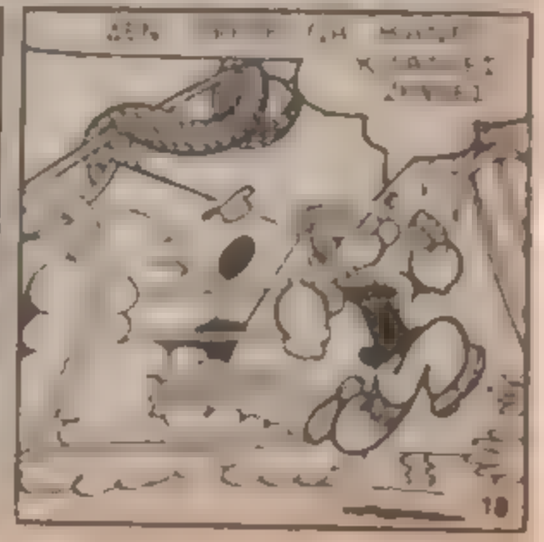
ΕΠ! ΠΛΕΙ ΠΡΟΣ ΤΗ ΦΑΛΑΙΝΑ!

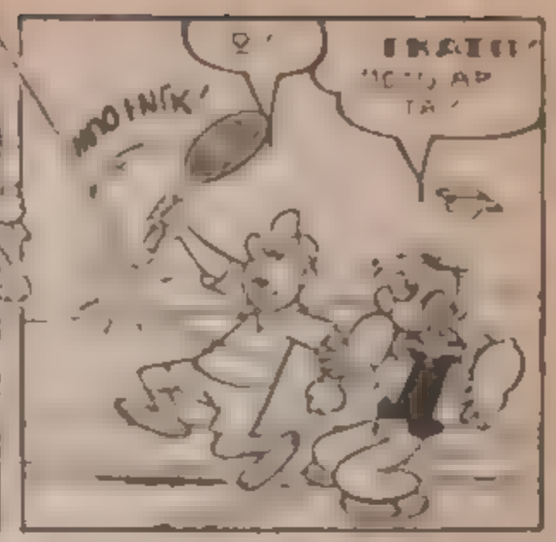
ΓΚΝΑΜ!

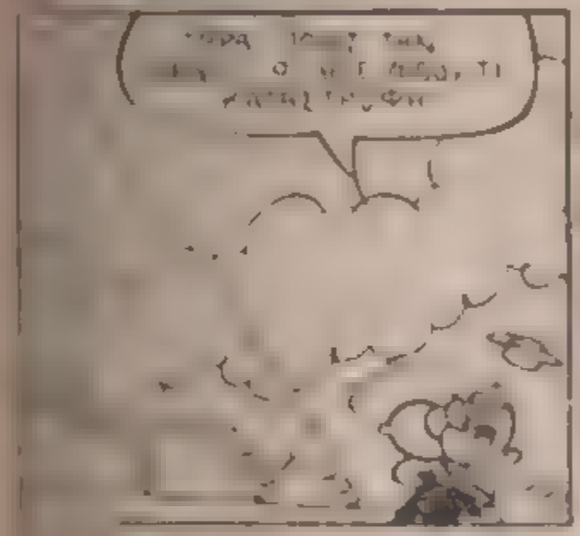
ΧΕ' ΧΕ' ΤΟ ΕΦ... ΛΙΤΕΡΑ ΠΟΥ ΗΡ... ΕΤΣΙ ΤΑ ΠΡΑΓΜ...

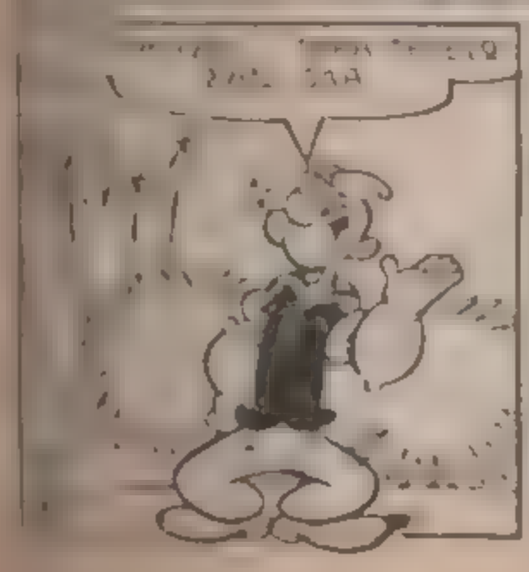


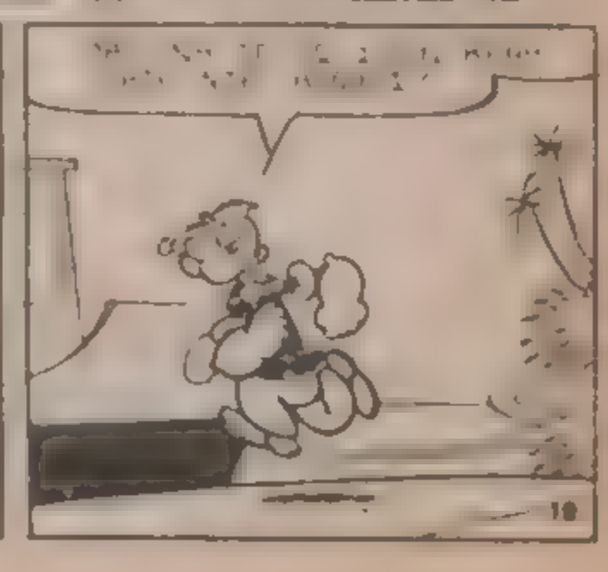




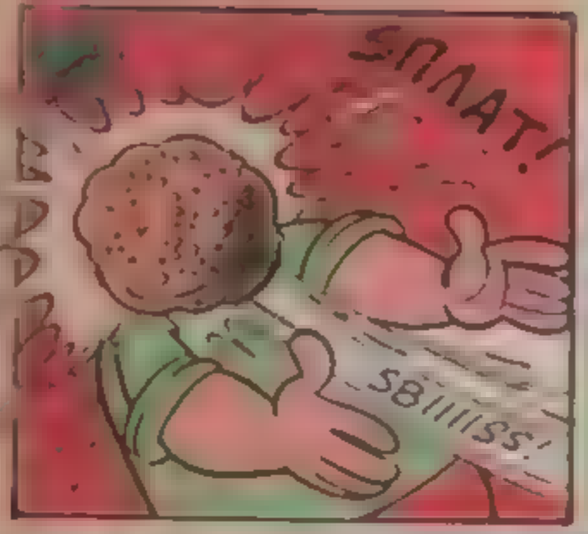


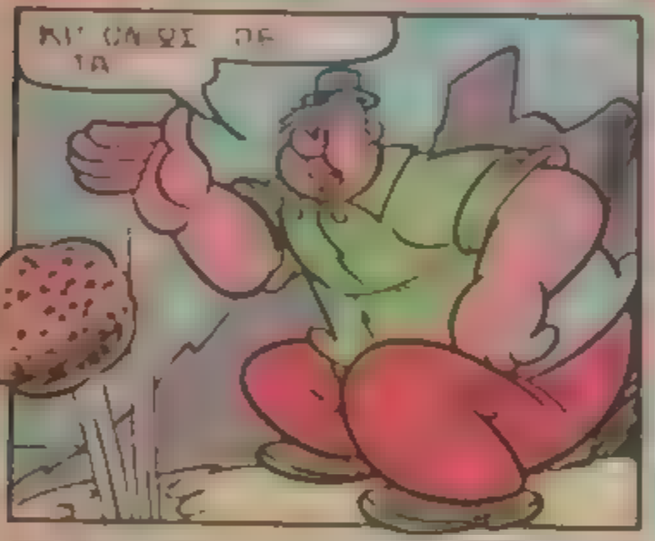


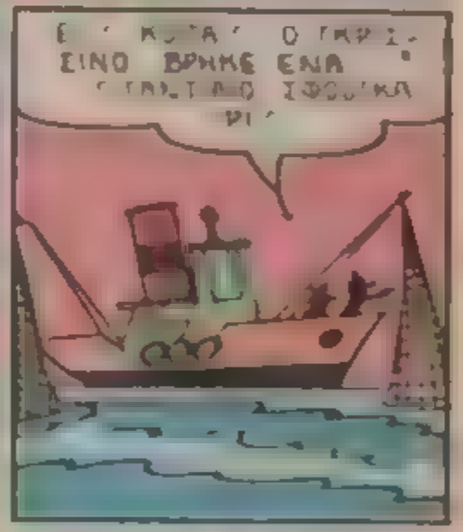




ΤΟ ΓΙΓΑΝΤΙΟ ΣΦΟΥΓΓΑΡΙ


ΣΠΛΑΤ!
SBIIIISS!





ΑΠ' ΑΥΤΟ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΒΓΑ
ΛΟΥΜΕ 10 000 ΚΑΝΟΝΙΚΑ

ΕΙ ΘΕΛΕΤΕ Ν'ΑΓΟΡΑ-
ΣΕΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ
ΠΡΑΓΜΑ!

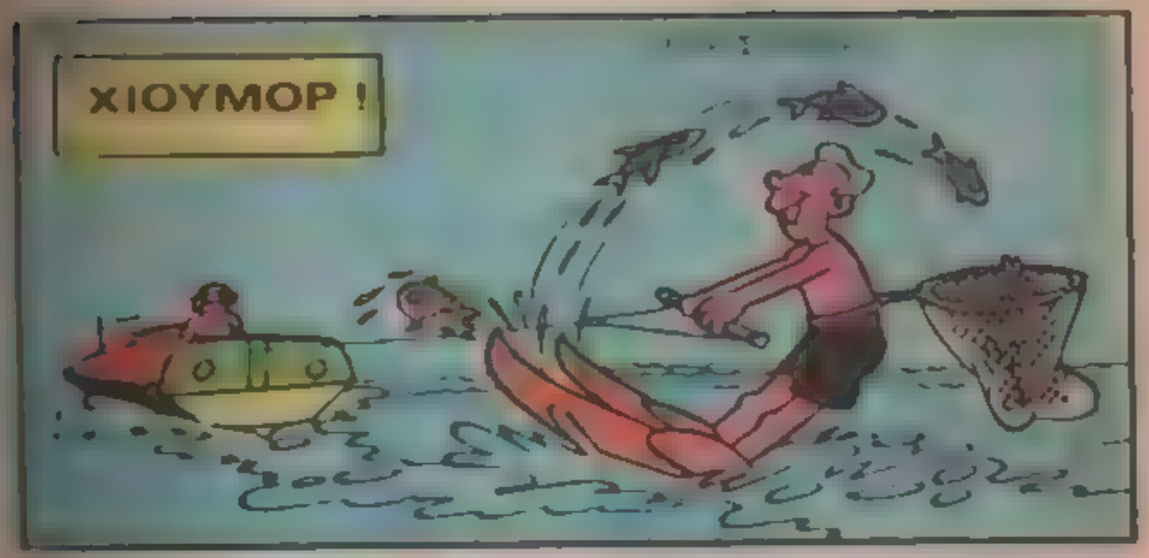
ΚΑΙ ΤΙ ΘΑ ΜΟΥ
ΔΟΣΕΤΕ;

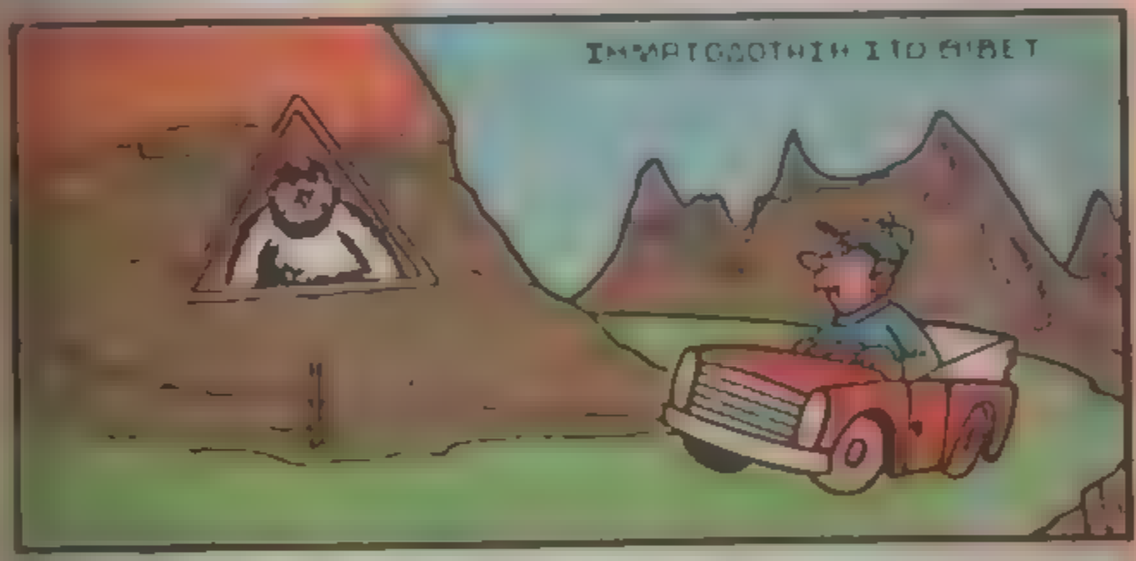
ΑΥΤΟ ΤΟ
ΤΟ ΜΕ ΨΑΡΙΑ!

SPATS!

ΣΠΛΑΤ!

ΤΕΛΟΣ


ΧΙΟΥΜΟΡ !

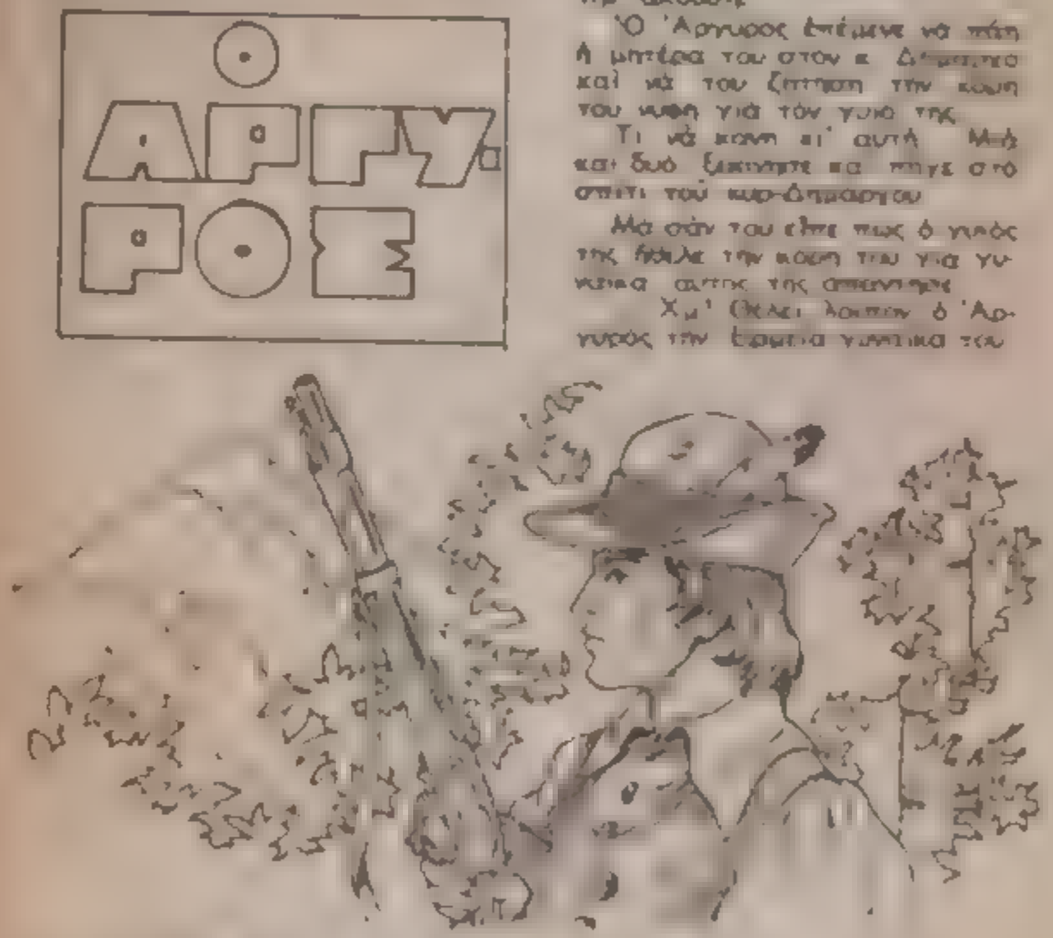

ΙΜΜΑΤΟΘΟΤΗΣΗ ΣΤΟ ΒΙΒΕΤ

ΝΟΜΙΖΑ ΟΤΙ ΗΤΑΝ ΤΡΟΜΠΕΤΑ ΚΑΙ ΤΟΥ

Ο ΑΡΓΥΡΟΣ

ΜΙΑ ΦΟΡΑ κι' ένα καιρό ζούσε ένας νέος που τόν έλεγαν Άργυρο και ήταν πολύ καλός κυνηγός. Μιά μέρα, ό Άργυρος είπε στήν μητέρα του

— Μητέρα θέλω νά πάρω γυναίκα μου τήν Ξανθιά τήν όμορφη κόρη του κυρ - Δημάρχου



— Τρελλάθηκες γυιέ μου, τού λέει ή μητέρα του. Μέ τά σαράντα σου τό λες πώς θέλεις νά τήν πάρεις γυναίκα σου

— Ναι μητέρα τά πήρα άποφασι νά κάνω τήν Ξανθιά γυναίκα μου και κανείς δέν θά μπορέση νά μέ έμποδίση!

— Άκου παιδί μου είπε ή μάνα. Πολλοί άνθρωποι έπιθυμούν πράγματα άνώτερα άπό τή δύναμι τους κι' έπειδή τις περισσότερες φορές δέν τά πετυχαίνουν άπογοητεύονται. Γι' αυτό και σου δίνε τα μεγάλα δάκτυλα και παντρεψου μιά κόρη της σειράς σου

Άλλά αυτός δέν ήθελε νά την άκουση.

Ό Άργυρος έπέμενε νά πάη ή μητέρα του στόν κ. Δημαρχο και νά του ζητήση τήν κόρη του γιά τόν γυιό της.

Τι νά κάνη κι' αυτή. Μιά και δυό ξεκίνησε και πήγε στό σπίτι τού κυρ-Δημάρχου

Μά σάν του είπε πώς ό γυιός της ήθελε τήν κόρη του γιά γυναίκα αυτός της άπάντησε

Χμ! Θέλει λοιπόν ό Άργυρος τήν Ξανθιά γυναίκα του

— Αύτο θέλει! άπάντησε ή μητέρα

Και είπε καλός κυνηγός ό Άργυρος, διαφώνησε ό κυρ Δημάρχος

— Βέβαια είνα πολύ καλός κυνηγός!

Καλά λοιπόν! Πήγαινε

νά πής του γυιού σου πώς θά πάρη γυναίκα του τήν Ξανθιά αν μπορέση νά χτυπήση τά γένεια του λαγού πού τρέχει γύρω - γύρω ή σφαίρα νά άγγιξη τό πετσί του!

Γύρισε λοιπόν ή μητέρα του και είπε στό γυιό της τής όρισε του Δημάρχου.

Ό Άργυρος δέχτηκε άν και ξέρε πώς ήταν πολύ δύσκολο νά μπορέση νά κόψη τά γένεια τού λαγού χωρίς νά άγγιξη τό πετσί του.

Πήρε ωστόσο τό τουφέκι του και τράβηξε νά πάη νά μάθη τέλεια τήν τέχνη του κυνηγιού.

Πρωτοπάθησε προσπάθησε κάνοντας άσκησες σέ φυτά και λαγούς. Ώσπου μιά μέρα σκότωσε ένα φίλο ξένο γυναίκα στά κάμπια

— Πού πάς Άργυρε τόν ρώτησε ό ξένος μέ τ' όνομα του σάν νά είχε φάει μαζί του ψωμί κι' άλάτι

— Πηγαίνω νά σημαδέψω τά γένεια τού λαγού τήν ώρα που τρέχει γύρω ή σφαίρα μου ν' αγγίξη τό πετσί του!

— Δύσκολη τέχνη πράγματι νά μάθης είπε ό ξένος! Θά μου δώσης όν σέ μάθω έγω νά γίνης άξιος κυνηγός;

Ό Άργυρος χαμογέλασε και με τό δίκιο του βλέποντας πώς ό ξένος δέν είχε άνθρωπο νά παίξη άλλα άλογήσιο

— Έσυ τι ζητάς γιά νά με μάθης είπε στό τέλος

— Ώ δέν σού χρειάζω κάτι πολύ άπλούστατο! είπε ό ξένος. Νά χαράξης μόνο τ' όνομά σου σέ τούτο τό χαρτί πρίν τ' άγγίξης με τό δάχτυλο σου. Νά βάλης μιάν ύπογραφή

Στό χαρτί έγραφε ότι ό Άργυρος ύποχρεώνοταν νά μπή στήν ύπηρεσία του κάποιου ό όποίος θά τόν ύστερα άπό δέκα χρόνια θά παρουσιαζόταν μπροστά του.

Σάν τ' άκουσε τα λόγια αυτά ό Άργυρος δέν ήξερε τί νά κάνη. Στό τέλος ύπόγραψε μέσα σέ έναν όρκο. Ό ξένος είπε ότι μέσα σέ δέκα χρόνια ό ξένος θά έπρεπε νά τόν ύπηρετήση. Κι άν κάποια φορά δέν μπορούσε νά τόν χρησιμεύση ή συμφωνία θά γινόταν και ό Άργυρος θά γινόταν πάλι δούλος του ξένου του.

— Αύτο είνα όλον είπε ό κύριος. Τό λέγεται

Και γελώντας σπρώχνει πάρε τό τουφέκι του Άργυρού και φεύγει μέσα στή μπόρα.

— Άς πή! είπε έδώ πέρα τώρα τόσο έπιτήδειος κυνηγός, ό,τι ζητήσες νά γίνης

— Άς δοκιμάσω πρώτα, είπε ό Άργυρος.

Βγήκαν λοιπόν και οι δυό μαζί για κυνήγι. Κυνήγησαν άπό δώ κυνήγησαν άπό κεί ώσπου βρήκαν ένα λαγό

— Χτύπα! φωνάζει τότε ό καινούριος άνθρωπος

Και ό Άργυρος χτύπησε

— Μπαμ! άκούστηκε και κόπηκαν μιά τα γένεια τού λαγού, λές και τα πήρε φαλίδι και όχι σφαίρα

Άφού ό Άργυρος μάζεψε τά γένεια τού λαγού ό άγνωστος τού έδωσε ένα κομπολόϊνο σφυρίχτρα και του είπε νά τό σφυράη όταν ήθελε κάτι. Ύστερα έξαφανίσθηκε κι' αυτός τό χαρτί μέ τους δρόμους και χάθηκε

*

Ό Άργυρος γύρισε γιά τό σπίτι του. Σάν έφτασε έκεί διάλεξε καλά τα σκυλιά του να φύγουν οι σκύλες και τά άγρια γαλάσια κάτω τά παπούτσια του και τράβηξε γιά τό σπίτι του κυρ Δημάρχου

— Πώς είσαι Άργυρε τόν ρώτησε. Τά κατάφερες να τε

η ποινή στό σημάδι όπως τ' ἴπαν

Χίλια στα ἑκατό!

Άκου μου, λοιπόν τά γέ νια σ' του λόγου! Και πες μου ὁν θά μποφεῖς νά κόψης ἕνα φτερό ἀπό την ουρά του παλιοπαπαγάλου πού πετά αυτή τή στιγμή πάνω ἀπό μένα τά δέντρα

Και, βέβαια, μπορω! ἀπάντησε

Και ἀμέσως, σημώνοντας την κάννη του ὄπλου του ὁ Αργυρός, σημάδεψε, πυροβόλησε κι ἕνα φτερό πέφτει ἀπό την οὐρά του παλιού!

Ἐνθουσιάστηκε ὁ κυρ-Δήμαρχος

Μέ τή σειρά του, τώρα, ὁ Άσημένιος πού εἶχε πετύχει το δεύτερο κατόρθωμα, ζήτησε μέ ευγένεια την κόμη τοῦ Δημάρχου, γιά γυναίκα του

Ὁ κυρ-Δήμαρχος, ὅμως, πού δέν ἤθελε νά δώση ἔτσι εὔκολα την κόρη του εἶπε

— Άσημένιε, θά σοῦ ζητήσω και μιά τρίτη ἀπόδειξη της ἱκανότητός σου Κι ὁν τά κατάφερνε τότε ἡ Ἑρμία θά γίνη γυναίκα σου!

— Πές μου τι θές, κυρ-Δήμαρχε Εἶμαι ἕτοιμος! ἀπάντησε μέ βεβαιότητα ὁ Άργυρός

— Θέλω, νά μοῦ φέρης ἕνα παγγί μέ χρυσά νομίσματα, πού ὅσα κι' ὁν ξόδευα νά μήν τέλειωναν ποτέ

Ὁ Αργυρός σφύριξε μέ τό σφυρίχτρακι πού του εἶχε δώσει ὁ κύκλωπας κι' ὀφού αὐτός ἔφτασε ἀόρατος, μπροστά του ὁ Αργυρός τοῦ ζήτησε τό μαγικό παγγί

Ὁ κύκλωπας, ὅπως ἄλλωστε ἔλεγε και ἡ συμφωνία ἔδωσε στον Άργυρό αὐτό πού του ζήτησε και ὁ Αργυρός μέ τή σειρά του πήγε στον Δήμαρχο και πρόσφερε τό μαγικό παγγί

Ὁ Δήμαρχος τότε κατασκευάστηκε ἔδωσε μετά χαράς την κόρη του γυναίκα στόν Άσημένιο και ὅλοι ἦταν εὐχαριστημένοι!

★

Σιγά-σιγά, τά ἄσπρα χρόνια πέρασαν και ὁ Άργυρός συμφωνα μέ το χαρτί πού εἶχε ὑπογράψει, ἔπρεπε νά φύγη μαζί μέ τον κύκλωπα και νά τόν ὑπηρετή σ' ὅλη του τη ζωή

Γιά νά ἀποφύγη λοιπόν, νά γίνη ὑπηρέτης σ' ὅλη του την ζωή και νά χαθή ἀπό τό σπίτι του σκέφτηκε το ἑξῆς τέχνασμα

Ἄλειψε τή γυναίκα του μέ μέλι και κατόπιν της ἔριξε ἀπάνω πουπουλα Κατόπιν πάλι ὁ κύκλωπας χτύπησε την πόρτα τους, την στέλνει νά την περιμένη στη μέση τοῦ δάσους κι' αὐτός ἔμεινε σπίτι

Σέ λίγο νύχτωσε και κατέφθασε ὁ κύκλωπας

Ἔτοιμος νά φύγουμε, ρωτάει τον Άργυρό

Ἕτοιμος! ἀπαντάει ἐκεῖνος Άλλά ἤθελα νά μου κάνης μιά χάρη

— Και σάν τί χάρη ζητᾶς

— Θέλω νά πάω νά σημάδεψω ἄλλη μιά φορά μέ τό παλιό μου τουφέκι πριν ξεκινήσουμε

— Ὤ, μά αὐτό εἶναι ἁπλό κι' εὔκολο εἶπε ὁ κύκλωπας

Πήρε, λοιπόν, τά τουφέκια του ὁ Άργυρός και μαζί μέ τον κύκλωπα ξεκίνησαν γιά κυνήγι

Δρόμο πήραν δρόμο ἀφήσαν, ἔφτασαν στό δάσος Καθώς προχωρούσαν ἀναμεσα στά μεγάλα δέντρα, εἶδαν ἕνα μικρό πουλάκι ἕνα σπουργίτι

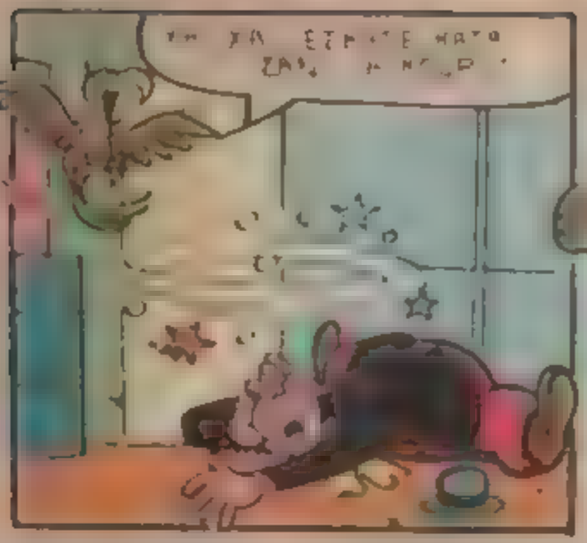
— Χτύπα το! εἶπε ὁ κύκλωπας πού ἤθελε νά τελειώση στά γρήγορα μ' αὐτή την ἱστορία και νά πάρη μαζί του τον Άργυρό σάν ὑπηρέτη

— Ὄχι ὄχι δέν μπορῶ νά σκοτώσω ἕνα τόσο μικρό πουλάκι, εἶναι ἁμαρτία! εἶπε ὁ Αργυρός, πού ἤθελε νά κερδίση χρόνο

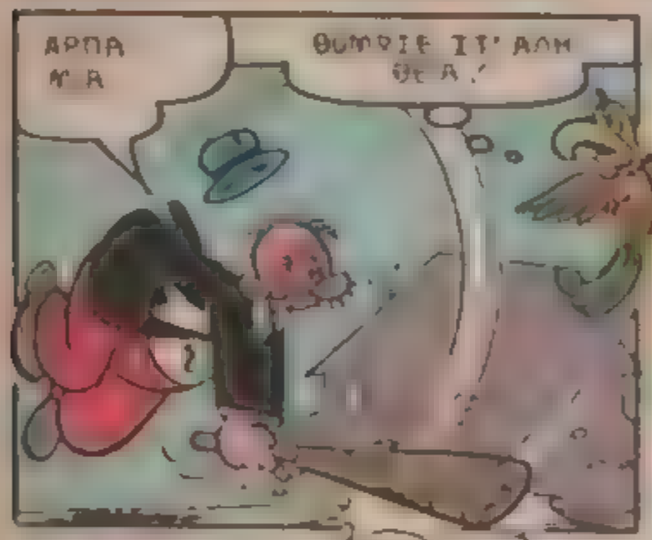
Ο ΠΟΝΗΡΟΣ ΠΑΠΑΓΑΛΟΣ

ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΕΧΩ ΞΑΝΑΔΕΙ ΤΕΤΟΙΑ ΑΙΧΗΜΟ ΦΑΤΙΑ!
ΠΟΙΟΙ ΜΙΛΗΣΕ ΕΤΣΙ ΓΙΑ ΜΕΝΑ; Ο ΠΑΡΑΓΑΛΟΙ;
ΧΑ! ΧΑ! ΜΠΡΑΒΟ, ΡΕ ΤΙΤΙΟ! ΕΙΑΙ ΑΠΙΒΑΝΟΙ!
2

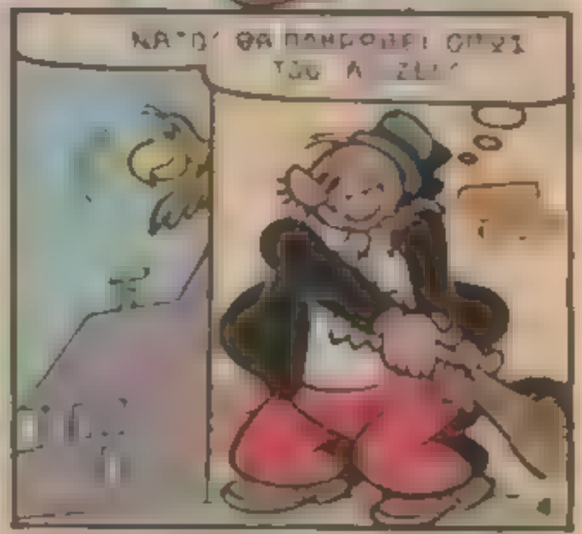
ΧΑ ΧΑ!
ΕΙ!! ΔΕΝ ΘΑΤΑΝ ΑΙΧΗΜΟ
ΜΠΟΡΕΙ!
ΣΜΠΑΜ
3



ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟ! ΘΑ ΣΕ ΛΕΙΩΣΩ, ΠΟΥ ΘΑ ΜΟΥ ΠΑΣ!


ΑΡΠΑ ΜΙΑ
ΘΩΜΩΣΕ ΣΤ' ΑΛΗ ΘΕΑ!

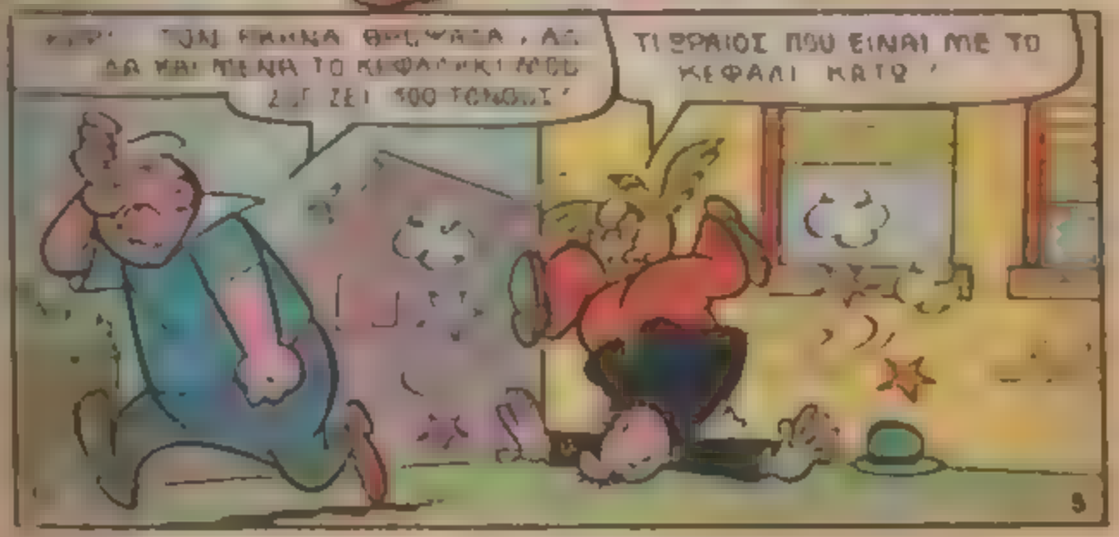
ΕΔΩ ΚΟΝΤΑ ΤΡΙΓΥΡΙΖΕΙ!

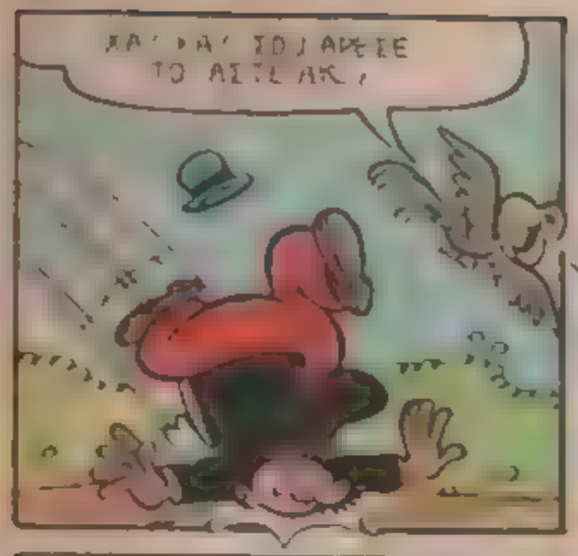


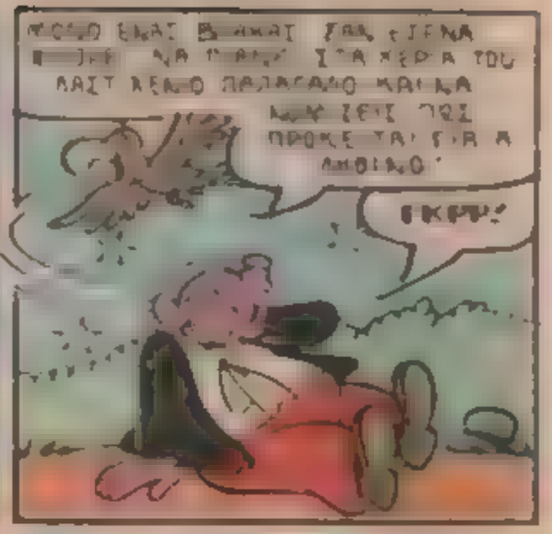
ΚΟΥΑΠ!

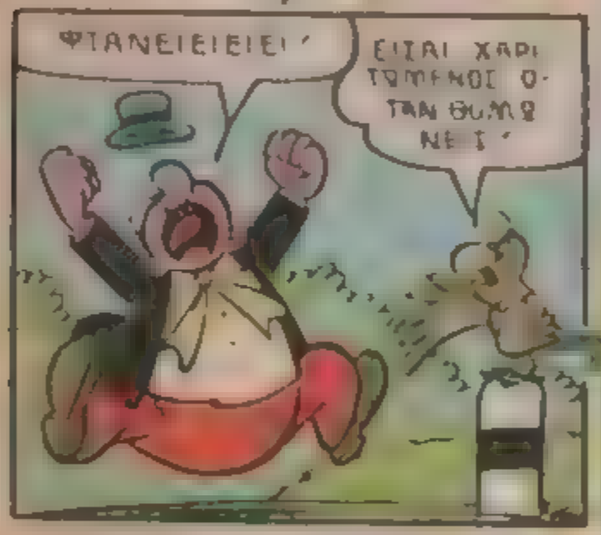
ΕΜΠΑ ΜΑ ΕΙΩ

ΧΑ! ΧΑ! ΔΩΣΤΟΥ!.. ΛΕΙΩΣΕ ΤΟΝ!


ΤΙ ΣΡΑΙΟΣ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΜΕ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΚΑΤΩ!


ΑΧ' ΝΑ' ΤΟ ΔΙΩΞΕΙΕ ΤΟ ΑΙΤΕΛΑΚΙ'

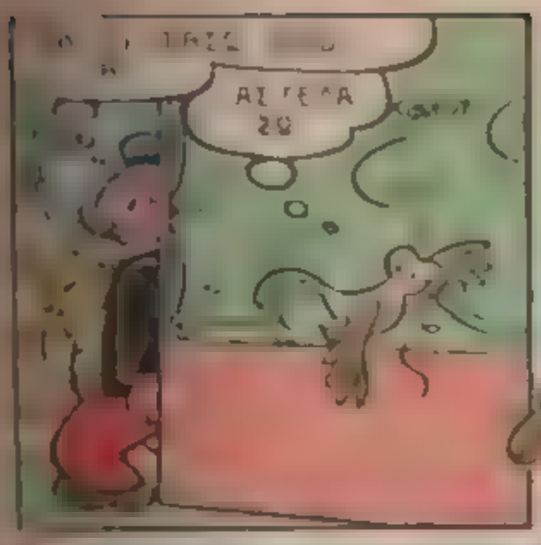

ΕΚΕΙ!'


ΦΙΑΝΕΙΕΙΕΙΕΙ'
ΕΙΣΑΙ ΧΑΡΙΤΩΜΕΝΟΣ Ο-ΤΑΝ ΘΥΜΩ-ΝΕΙ'

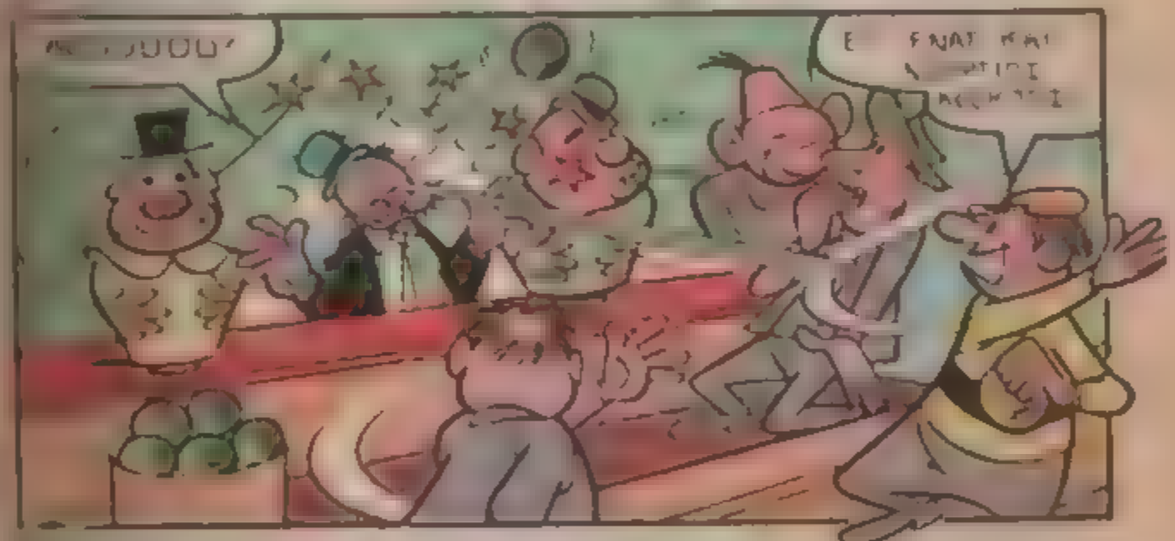
ΚΑΙ ΜΕ ΤΑ ΦΤΕΡΑ ΣΟΥ ΘΑ ΦΤΙΑ-ΞΩ ΕΝΑ ΙΝΔΙΑΝΙΚΟ ΚΑ-ΠΕΛΟ'
ΤΙ ΦΑΝ-ΤΑΣΙΑ''

ΜΠΑΙΝΕΙ ΣΤΟ ΛΟΥΝΑ ΠΑΡΚ'
ΛΟΥΝΑ ΓΚΑΡΚ

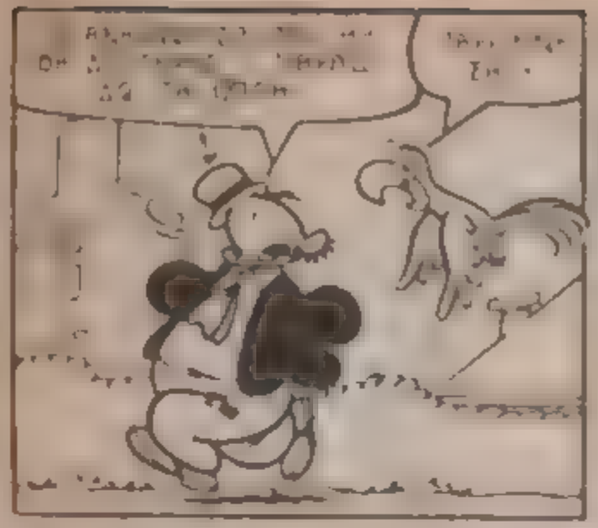
ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΟΥ ΠΑΙΞΩ ΕΝΑ ΑΛΛΟ ΠΑΙΓΝΙΔΑ-ΚΙ'

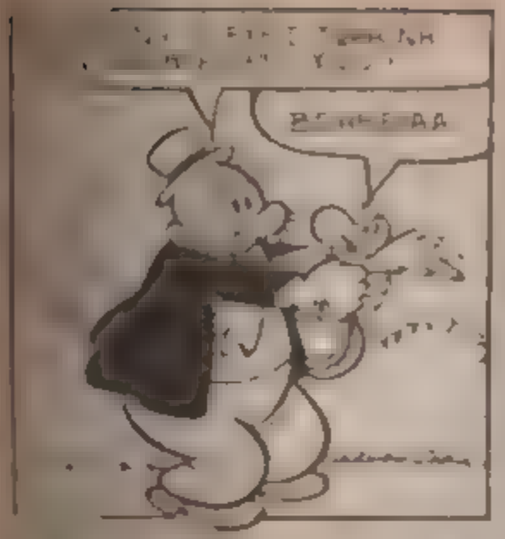

ΑΙΧΕΙΑ ΣΟ

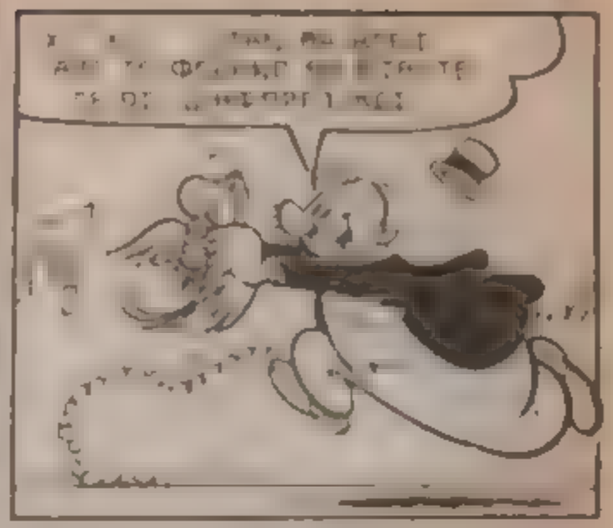
ΝΑ 'ΞΗ
ΚΑΙ


ΟΟΟΟ'

ΓΚΡΡ' ΚΑΙ ΤΙ ΔΕΝ ΘΑ 'Δ ΝΑ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΠΙΑΣΩ'
ΧΑ' ΧΑ'



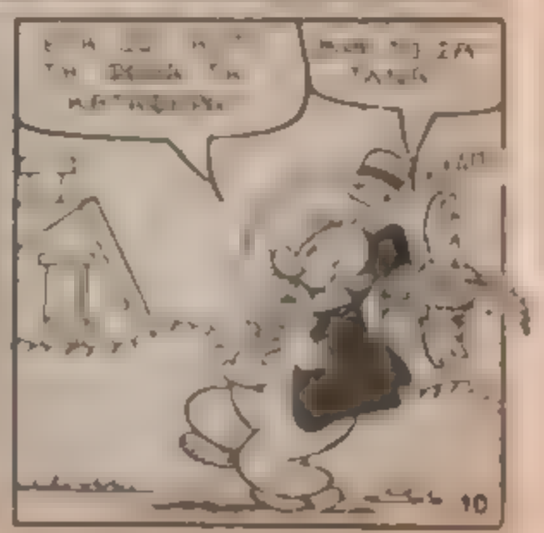


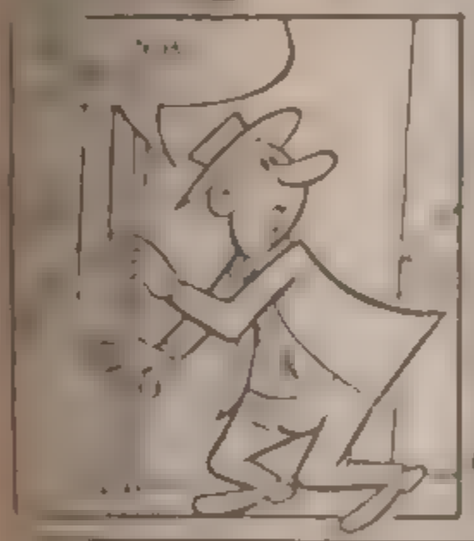


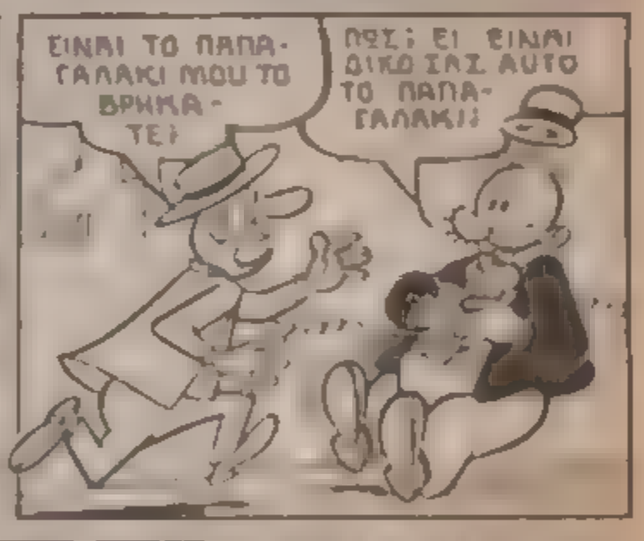
ΛΙΓΟ ΑΚΟΜΑ!

ΜΕ ΠΙΚΑΙΝΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ !

ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ ΝΑ ΣΕ ΠΡΟΣΕΛΑΒΑ
ΕΤΣΙ!


10




ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΑΠΑ-
ΓΑΛΑΚΙ ΜΟΥ ΤΟ
ΒΡΗΚΑ-
ΤΕ!
ΠΩΣ; ΕΙ ΕΙΝΑΙ
ΔΙΚΟΣΑΣ ΑΥΤΟ
ΤΟ ΠΑΠΑ-
ΓΑΛΑΚΙ!

ΘΑ ΣΑΣ ΚΑΝΩ ΕΝΑ ΔΩΡΟ!

11

Ο κύκλωπας σηκώθηκε και άρχισαν πάλι να προχωρούν, φτάνοντας μέσα στό δάσος.

Όλημερίς ό κύκλωπας που τόν είχε πλησιάσει ό Άργυρος μά μεσ' το δέντρα και συνέχισαν να περπατούν μέχρι να συναντήσουν ένα σπάνιο και όμορφο πουλί.

Λίγο πήραν, λοιπόν, δρόμο κι όταν έφτασαν ζεστοί έφτασαν στή μέση τού δάσους. Σκέφτηκαν στούς θάμνους, είδαν κάτι που σιγοσφύριζε και έμοιαζε μέ μεγάλο πουλί.

— Χτύπα έκεινο κεί! είπε ό κύκλωπας μέ άπειρομανησία.

— Ά μαλιστα! είπε ό Άργυρός. Αυτό θά τό χτυπήσω. Αλήθεια, όμως, μπορείς νά μού πής πώς τό λένε αυτό τό μεγάλο πουλί;

Ο κύκλωπας άνθρωπος γούρλωσε τά μάτια του απορία κοιτώντας τό πουλί άλλά δέν μπορούσε νά πή τ' όνομά του, γιατί, απλούστατα, ήταν ή πρώτη φορά πού έβλεπε ένα τόσο παράξενο πουλί.

— Δέν βαριέσαι δε είναι ό,τι θέλει! είπε στό τέλος Βάρα το, γιατί πρέπει νά φύγουμε.

— Όχι πρέπει πρώτα νά μού πής τ' όνομά του έπεμεινε ό Άργυρος.

— Κεραυνός και άστραπή νά πέση νά με κάψη φωνάζει δυνατά ό κύκλωπας, δέν ξέρω τί είναι.

— Φεύγα τώρα άπό δώ πέρα άφού δέν μπορείς νά μού άπαντήσης σ' αυτό που σέ ρώτησα. Όλα τελείωσαν μεταξύ μας. Και γιά νά ξέρης πώς φύγης αυτό τό πουλί είναι ή γυναίκα μου, που την έντυσα έτσι γιά νά σέ ξεγελάσω.

Και τραβήξε ό κύκλωπας κατά τό βουνό μουγγρίζοντας σάν ταύρος άπό τό πλευρά του ένω ό Άργυρος και ή Ερυθρία γύρισαν σπίτι τους και έζησαν καλά κι' έμεις καλύτερα!

ΠΕΡΙΕΡΓΑ....

● ΕΝΑΣ ΙΤΑΛΟΣ στον γιγαντιαίο 500 λιμένες να διανύσει 3 χιλιόμετρα με το κεφάλι κάτω και τα πόδια ψηλά. Όταν έφτασε στο τέλος κερδίζοντας το στοίχημα βρήκε να τον περιμένει η δικηγόρος για το διαζύγιο. Όλο του το σώμα κατέληξε στο νοσοκομείο και πολλοί λένε ότι το μόνο σωστό ήταν η αντίδρασή της.

[illegible]

[illegible] της ζευγαρώματος [illegible] το φαγητό των βάτραχων. Άπαν όπου αυτά [illegible] φαγητό του λιονταριού είναι [illegible] Γιαυτό ο τύπος μπορούσαν να γυρίσουν με μεγάλη ευκολία. Τα σωλήνα αυτά τα έκλεψαν μι [illegible] και στην μετάβαση τη γιαλό λιονταριού, τα έβαλαν σε [illegible]

★ Η ΑΘΗΝΑ μέχρι το 1930 δεν είχε μόνο ένα το Αδριάνειο υδραγωγείο [illegible] της έστειλαν δώρο [illegible] ύψος 30 μ.Χ. έτσι τον φιλοκαλούμενο αυτό [illegible] Αδριάνειο και τελείωσε το 50 επί του δημάρχου την Αθηναίων.

★ ΤΟ ΣΥΛΛΟ του κωμικού δεν [illegible] στο σώμα

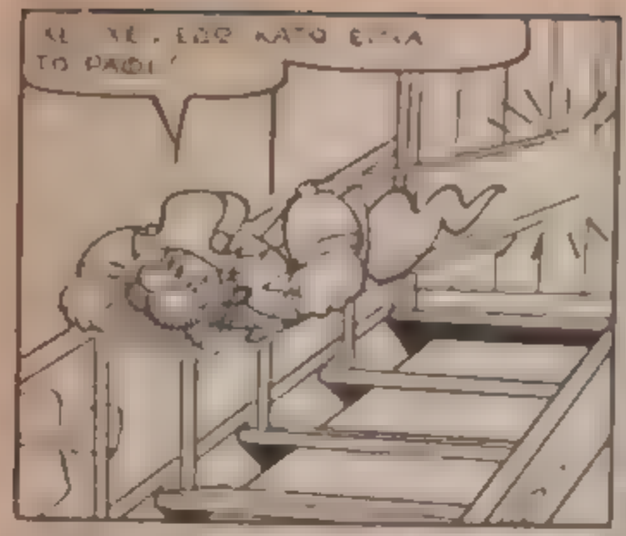
★ Η ΕΝΕΡΓΕΙΑ την οποία καταναλώνει μια γυναίκα κάνοντας δουλειές του σπιτιού, είναι το ισοδύναμο για να σηκώσει ένα βαρύ 50 κιλών 30 φορές ή όλον το μήνα.

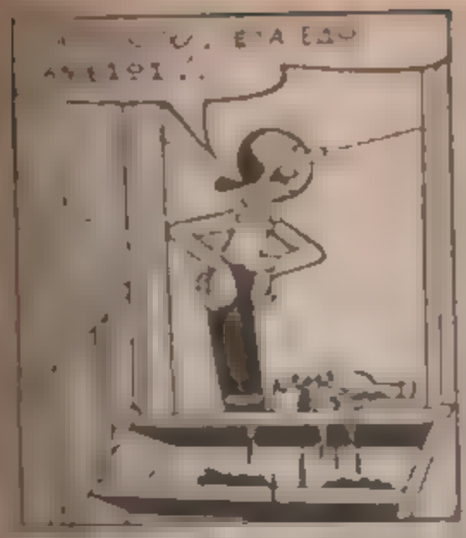
Όποιος βιάζεται σκοντάφτει

ΦΑΝΤΑΣΜΑ ΣΤΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙ

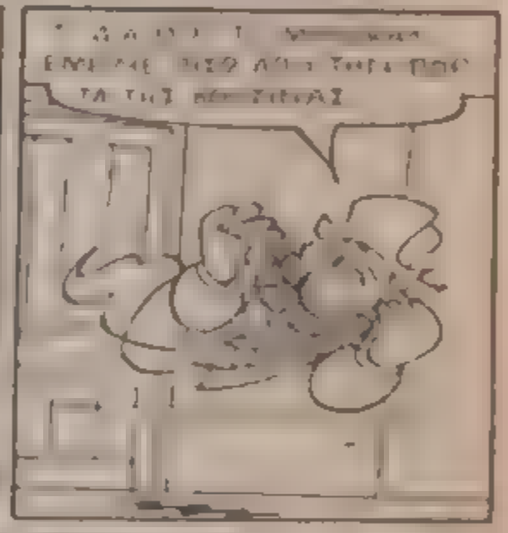
Τι ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ; ΕΠ.
Ω ΕΧΕΙ ΠΑΡΕΙ ΕΝΑ
ΜΑ, ΕΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΙΔΕΡΕΝΙΟ ΓΕΝΙ, Ο ΠΕΙΡΑΤΗΣ...
ΝΑΙ ΕΤΣΙ ΕΙΝΑΙ, ΕΙΜΑΙ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΤΗ ΠΟΥ ΕΙΠΕΣ, ΜΕ ΠΛΗΡΙΖΕΙΣ!
ΜΑ, ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ
ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΥΡΙΣΤΙΚΟ ΑΔΕΙΑΖΕΙ ΤΗΝ ΠΟΛΥ ΣΕΡΒΑ ΤΑ
ΝΑ ΤΟ ΕΙΧΑ ΑΡΧΙΣΕΙ ΠΟΣΕ ΠΕΘΑ ΜΕΣΕ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΕΝΑ ΠΟΛΥ ΜΕΓΑΛΟ ΜΕΘΟΣ!
ΕΛΑ ΝΑ ΕΤΣΙ ΕΙΝΑ Ε ΛΑ ΟΧΙ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΤΟΤΕ...
ΞΕΡΩ ΠΟΣΕ ΚΑΙ ΣΥ ΕΙΣΑΙ ΜΕΓΑΛΟΣ ΠΟΥΤΣΙ! ΓΙ'ΑΥΤΟ ΘΑ ΣΕ ΒΟΗΘΗΣΩ
ΑΧΧΧΧΑ! ΠΟΥΤΣΙ!

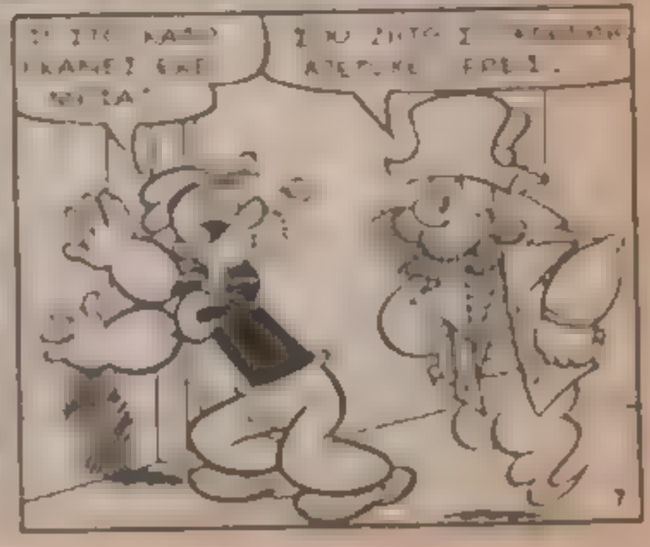
ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ ΚΑΤΙ! ΝΑ, ΚΟΙΤΑ!..
ΕΠ! ΠΕΡΑΣΕ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΟΙΧΟ... Ε;
ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ ΤΩΡΑ ΠΟΣΟ ΧΡΗΣΙΜΟΣ ΘΑ ΣΟΥ ΕΙΜΑΙ;
ΝΑΙ ΝΑΙ ΣΥΓΟΥΡΑ
ΜΕ ΑΠΑΣ ΝΑ ΜΕΙΝΕΙΣ ΣΤΗΝ ΚΟΥΖΙΝΑ, Κ' ΑΝ ΑΚΟΜΑ ΚΟΨΩ ΤΗΝ ΕΚΕΙ ΚΑΘΩΜΕΝΗ;
ΑΚΡΙ ΘΥΣΙ!
ΝΑ Η ΠΟΡΤΑ ΠΟΥ ΜΠΑΙΝΕ ΦΕΡΕ ΜΟΥ ΕΝΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙ ΧΡΑΤ ΑΠΟ ΕΚΕΙ ΜΕΣΑ ΝΑ ΠΙΟΥΜΕ!
ΠΟΛΥ ΕΥΚΑΡΙ ΣΤΟΣ
ΝΑ ΤΑ ΧΑΣΕΙΣ ΜΕ ΤΗΝ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΜΟΥ...
ΠΑΑ!.. ΜΕΣΑ!..
,ΟΥΦΣ!"





ΣΚΡΑΣ!

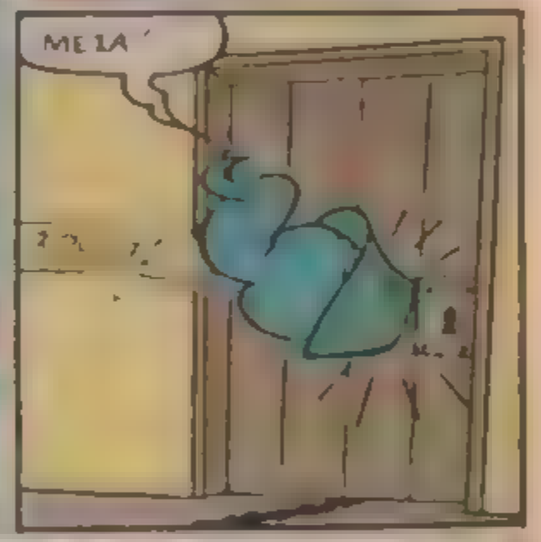


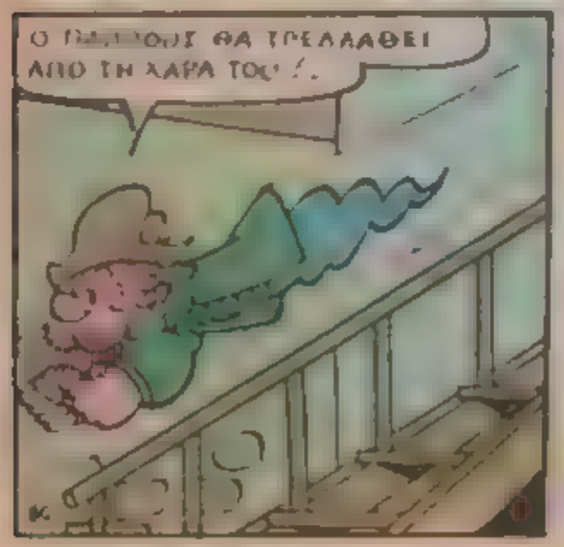


ΕΙΧΑΣΑ ΤΗΝ ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ ΜΟΥ!

ΣΥΜΦΩΝΟΙ

ΟΠΛΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΔΙΑΒΑΣΗ


ΜΕΣΑ!


Ο ΠΑΠΠΟΥΣ ΘΑ ΤΡΕΛΑΘΕΙ ΑΠΟ ΤΗ ΧΑΡΑ ΤΟΥ!

ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΔΕΝ ΘΑ ΜΟΥ ΣΠΑΣΟΥΝ!

ΒΕΒΑΙΑ...

ΣΛΑΜ!

ΣΤΟ ΚΑΛΟ .. ΤΑ ΠΗΓΑ ΚΑΛΑ!
ΣΜΠΟΜ!

ΒΟΗΘΕΙΑ ΩΧ!
ΚΡΑΣΚ
ΝΤΡΑΝΚ

ΣΙΓΟΥΡΑ ΘΑΧΟΥΝ ΣΠΑΣΕΙ ΚΙΑΛΛΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΚΡΑΣΙ!...
ΔΕΝ ΕΠΕΣΑ ΕΞΩ! ΜΑ ΠΩΣ ΕΓΙΝΕ ΑΥΤΟ;
ΠΑΠΠΟΥΟΥΟΥ!
ΧΜΜ.
ΜΑΛΛΟΝ ΝΑΙ... ΤΙ ΠΝΕΤΑΙ;

ΤΙ;
ΜΠΡΡΡ!
ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ, ΘΑ ΚΑΝΕΙΣ Ο,ΤΙ ΣΟΥ ΠΩ ΔΕΝ ΘΑ ΠΕΡΑΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ ΜΕ ΤΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ.

ΑΠ' ΕΞΩ ! ΞΕΡΕΙΣ ΑΠΟ ΠΟΥ ;

ΑΠ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΑΚΙ ΤΗΣ ΚΟΥΖΙΝΑΣ !..

ΟΤΑΝ ΘΑ ΠΑΡΕΙΣ ΤΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ, ΘΑ ΜΟΥ ΤΑ ΔΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΑΚΙ ΤΟΥ ΔΩΜΑΤΙΟΥ !..
ΕΝ ΤΑΞΕΙ !

ΙΣΩΣ ΝΑΧΕΙ ΔΙΚΙΟ, Ο ΠΑΠΟΥΣ! Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΚΑΠΟΙΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ !
ΧΜΜ...

ΒΡΟΥΜ! ΦΥΓΑΜΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗ!

ΕΙΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΠΩΣ ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΘΑ ΠΑΝΕ ΟΛΑ ΜΙΑ ΧΑΡΑ!

ΑΔΙΠΟΝ, ΑΥΤΟ ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΑΚΙ ΤΟΥ ΔΩΜΑΤΙΟΥ !..

ΑΣ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΝΑ ΔΩ ΠΟΥ ΠΑΕΙ Η ΦΑΣΙΝΑ ΤΟΥ ΠΑΠΠΟΥ !..

ΜΑ... ΤΙ ΚΑΝΕΙ ΕΤΣΙ ΚΡΕΜΑΣΜΕΝΟΣ ΣΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ ;

ΠΑΠΠΟΥ, ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΕΚΕΙ ;
ΓΚΑΣΠ ! Η ΟΛΙΒ !.

ΠΕΤΑΞΑ ΚΑΙ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ!
ΩΡΑΙΑ! ΘΑΙΣΟΥ ΛΙΓΟ, ΓΙΑΤΙ ΟΠΟΥ ΝΑΝΑΙ ΘΑ ΠΕΡΑΣΕΙ Ο ΔΗΜΟΣ !..

ΕΜ... ΕΙΧΑ ΠΗΓΑΙΝΕ ! ΣΕ ΛΙΓΟ ΘΑΧΩ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ ΚΑΙ ΘΑΡΘΩ ΝΑ ΠΙΩ ΤΟ ΠΟΤΗΡΑΚΙ ΜΟΥ ΠΟΥ ΜΟΥΤΑΣΕΣ !
ΕΝ ΤΑΞΕΙ !

ΑΙ ΒΑΛΩ ΤΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΤΩΡΑ ΣΤΟ ΠΑΡΑΠΕΤΑΚΙΜΑ!

ΕΙ!... ΠΩΣ ΒΡΕΘΗΚΑΝ ΑΥΤΑ ΤΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΕΔΩ ΠΑΝΩ;
ΤΙ... ΠΟΙΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ;

Ω! ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΠΑΛΙΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΑΔΕΙΑ ΠΟΥ ΒΡΗΚΑ ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΟ ΚΡΕΒΑΤΙ ΜΟΥ!

ΤΑ ΕΙΧΑ ΕΔΩ ΠΑΝΩ ΓΙΑ ΝΑ ΤΑ ΠΕΤΑΞΩ ΣΤΟ... ΣΚΟΥΠΙΔΟΤΟΠΟ!
ΜΑ...

Η... ΗΤΑΝ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΠΟΥ ΕΙΧΑ ΣΤΗΝ ΚΑΝΤΙΝΑ ΜΟΥ! ΑΡΑ ΤΑ ΕΙΧΕΣ ΠΑΡΕΙ ΚΑΙ ΤΑ ΕΙΧΕΣ ΑΔΕΙΑΣΕΙ, ΕΤΣΙ;
ΜΑ... ΕΓΩ...

ΑΟΥΓΚ!
ΣΟΥ ΕΧΩ ΠΕΙ ΧΙΛΙΕΣ ΦΟΡΕΣ ΝΑ ΜΗΝ ΑΓΓΙΖΕΙΣ ΤΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΜΟΥ!

ΠΟΣΟ ΑΤΥΧΗΣ ΕΙΜΑΙ, ΘΕΕ ΜΟΥ!
SLAM!

ΜΑ ΤΙ ΕΓΙΝΕ ΠΑΛΙ;
ΠΩΣ ΣΟΥ 'ΡΘΕ ΝΑ ΒΑΛΕΙΣ ΤΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΕΚΕΙ ΠΑΝΩ;

ΕΙΧΑΜΕ ΜΕΙΝΕΙ ΣΥΜΦΩΝΟΙ ΝΑ ΜΟΥ ΤΑ ΔΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΧΕΡΙ!
ΝΟΜΙΖΑ ΠΩΣ ΗΤΑΝ ΤΟ ΙΔΙΟ ΠΡΑΓΜΑ!

ΕΙ! ΓΕΙΑ! ΔΕΙΞΕ ΜΟΥ ΠΩΣ ΜΠΑΙΝΕΙ ΕΝΑ ΠΝΕΥΜΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙ!
ΝΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ!
SBIIIS!

ΜΠΡΑΒΟ! ΜΠΡΑΒΟ!
ΓΙΑ ΜΑΣ ΤΑ ΠΑΚΕΤΑΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ... ΑΠΛΑ!

ΤΟ ΛΕΠΤΕΙΑΚΙ ΣΟΥ ΤΟ ΕΚΑΝΑ ΕΓΩ! ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΕ ΚΛΕΙΣΩ ΕΔΩ ΜΕΣΑ, ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ Σ'ΕΧΩ ΑΛΛΟ ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ!
ΜΗ... ΜΗ! ΑΝΟΙΞΕ ΜΟΥ!
SMAK!

Ζητειστε τα απο
ολα τα περιπτερα

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Ο... ΘΡΥΛΙΚΟΣ

ΜΠΑΓΚΣ

ΜΠΑΝΝΥ

και ή παρέα του!

Σ' ΕΝΑ ΝΕΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ